

Valstybinių ir savivaldybių švietimo įstaigų (išskyrus aukštąsias mokyklas) vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų veiklos vertinimo nuostatų  
1 priedas

## **AKMENĖS RAJONO MENO MOKYKLA**

**IRINA MIKULEVIČ**

**METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

2024-01-20 Nr. 1

Naujoji Akmenė

### **I SKYRIUS**

#### **STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS**

Meno mokyklos 2021-2022 ir 2022-2023 mokslo metų ugdymo plane aprašytos įstaigos įgyvendinamos ugdymo programos:

- formalųjį švietimą papildančio ugdymo: muzikos, dailės ir teatro pradinio ugdymo, muzikos dailės ir teatro pagrindinio ugdymo;
- neformaliojo vaikų švietimo: ankstyvojo ugdymo, mėgėjų ugdymo, išplėstinio ugdymo;
- neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos.

Akmenės rajono meno mokykloje dirba 34 mokytojai (28 *etato pedagoginiai darbuotojai, 2,50 etato koncertmeisteriai*) iš jų 6 mokytojai, 2 ekspertai, 9 mokytojai metodininkai, 17 vyresniųjų mokytojų. 2022 m. rugsėjo mėnesį Meno mokykloje pradėjo mokytis 447 mokiniai (12 *mokinių turinčių specialiuosius poreikius, 1 mokinė turinti judėjimo negalią*), tačiau norinčių mokytis ARMM daugiau, nei mokykla gali priimti.

Akmenės rajono meno mokyklos 2021–2023 metų strateginio plano prioritetai – kokybiškas ugdymas, orientuotas į mokinių gebėjimus ir aukštos kokybės pasiekimus, tikslingai pasirinktos mokyklos veiklos tobulinimo kryptys ir prioritetai, atsižvelgiant į lokalius demografinius ir socialinius ypatumus, vietos bendruomenės poreikius, turimus išteklius bei bendruomenės narių pasiūlymus (*įstaigos strateginis planas galioja iki 2023 m. pabaigos, sukurta darbo grupė 2024–2026 m. strateginiam planui parengti (Akmenės rajono meno mokyklos direktoriaus 2023 m. gruodžio 4 d. įsakymu V-49)*).

**Mokykla užtikrina ir suteikia vienodos galimybės ARMM Naujosios Akmenės, Akmenės, Ventos skyrių mokiniams:**

- Pasitelkiant interaktyvius metodus, užtikrintas grupinių pamokų ir teorinių dalykų – solfedžio ir muzikos istorijos – efektyvumas;
- Sukurta „Virtuali mokykla“, kurią gali naudotis visi mokyklos mokiniai;
- Stabiliai dirba, tobulėja ir „auga“ vaikų chorai Naujojoje Akmenėje, Akmenėje ir Ventoje;
- Į pučiamųjų instrumentų orkestrą jungiasi atlikėjai iš visų trijų ARMM skyrių;
- Smuikininkų ansamblyje ir birbinių ansamblyje dalyvauja atlikėjai iš Naujosios Akmenės ir Akmenės.

| <b>1. Mokinių skaičiaus kaita pagal programas (2022-2023 m. m.)</b>                 |   |   |
|---|---|---|
| <b>Vykdomos programos</b>   | <b>Mokinių skaičius m. m. pradžioje</b> | <b>Mokinių skaičius m. m. pabaigoje</b> |
| Neformaliojo švietimo ankstyvojo muzikinis/dailės/teatrinio ugdymo programa         | 75                                      | 77                                      |
| Pradinio muzikinio/dailės/teatrinio ugdymo programa                                 | 173                                     | 159                                     |
| Pagrindinio muzikinio/dailės/teatrinio ugdymo programa                              | 68                                      | 72                                      |
| Neformaliojo švietimo muzikinio/dailės/teatrinio mėgėjų ugdymo programa             | 61                                      | 74                                      |
| Neformaliojo švietimo išplėstinio muzikinio/dailės/teatrinio ugdymo programa        | 33                                      | 30                                      |
| Neformaliojo suaugusiųjų švietimo muzikinio/dailės/teatrinio mėgėjų ugdymo programa | 25                                      | 25                                      |
| Kryptingo meninio ugdymo programa   | 2                                       | 2                                       |
| <b>Iš viso</b>  | <b>447</b>                              | <b>439</b>                              |

| <b>2. Mokinių dalyvavimas olimpiadose, konkursuose, festivaliuose, varžybose:</b> |                    |                      |
|---|--------------------|----------------------|
|   | <b>Dalyvių sk.</b> | <b>Laimėtojų sk.</b> |
| Rajono  | 48                 | 35                   |
| Regiono   | 11                 | -                    |
| Respublikos   | 28                 | 27                   |
| Tarptautiniai   | 12                 | 9                    |
| <b>Iš viso</b>  | <b>99</b>          | <b>71</b>            |

| <b>3. Strateginių tikslų įgyvendinimas:</b>                       |  |  |
|---|--|--|
| <b>Strateginis tikslas</b>  | <b>Rodikliai, įrodantys, kad tikslas pasiektas</b>   | <b>Pastabos (priemonė pilnai įvykdyta/iš dalies įvykdyta/neįvykdyta)</b> |
| <b>1. Tikslas.</b> Visų mokinių asmeninė ūgtis                    |  |  |
| 1.1. Organizuotas darnus, orientuotas į rezultatą ugdymo procesas | 1.1.1. 100 % tradicinių kanklių ansamblių „Akmenėlė“ ir „Austėja“ smuikininkų ansamblio „Stebuklingas strykas“, vaikų chorų „Čiulkinėlis“, „Šiaurės žiedas“ atlikėjai dalyvavo Respublikinėse, tarptautinėse šventėse, festivaliuose: <ul style="list-style-type: none"> <li>IX folkloro konkursas- festivalis „Saulės žiedas“;</li> </ul> | Įvykdyta   |

|  |  |          |
|--|--|----------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lietuvos vakarų krašto dainų šventė;</li> <li>• „Rudens akvarelė Čiurlioniui“.</li> </ul> <p>90 % ruošų respublikiniams ir tarptautiniams konkursams mokinių tapo nugalėtojais (40 dalyvių – 36 nugalėtojai).</p>   |          |
|  | <p>1.1.2. 89 % fortepijono, styginių, pučiamųjų, tautinių instrumentų ir akordeono klasių mokiniai individualia tvarka atsiskaitė ir yra įvertinti techniniuose ir akademinuose atsiskaitymuose, darbų peržiūrose (atsiskaitymų protokolai).</p> <p>96 % mokinių dalyvavo kalėdiniuose koncertuose-atsiskaitymuose.</p> <p>86 % mokinių sudalyvavo mokyklos organizuojamuose koncertuose ir kitų įstaigų organizuojamuose renginiuose.</p>   | Įvykdyta |
|  | <p>1.1.3. 100 % mokyklos mokiniams pritaikytos individualizuotos mokymo programos (TAMO dienyno „Teminiai planai“ skiltyje).</p>   | Įvykdyta |
| 1.2. Mokytojų kompetencijų didinimas   | <p>1.2.1. Akmenės rajono meno mokyklos muzikos mokytojų metodinio būrelio kontekste, bendradarbiaujant su Akmenės rajono jaunimo ir suaugusiųjų centru, mokykloje įvykdyta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa „Kūrybiškumo ugdymo galimybių tobulinimo ir taikymo spektras“ (40 val.).</p> <p>Programa susideda iš 5 modulių:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kūrybiškumo skatinimo ypatumai pamokoje ir šeimoje (8 val.);</li> <li>2. Skaitmeninių priemonių kūrimas ir naudojimas solfedžio pamokose (8 val.);</li> <li>3. Sėkmingo muzikavimo instrumentų raiška (8 val.);</li> <li>4. Dainavimo pagrindai kūno laikysena, kvėpavimo organika, garso formavimo laisvė (8 val.);</li> <li>5. Kūrinio ruošimas koncertui (8 val.).</li> </ol> | Įvykdyta |
|  | <p>1.2.2. 95 proc. pedagogų dalyvavo bendrose meno mokyklos kūrybinėse veiklose.</p>   | Įvykdyta |
|  | <p>1.2.3. Organizuoti ir prarvesti 4 seminarai mokytojams kitų miestų ugdymo įstaigose (Šiaulių 1-oji muzikos mokykla, Palangos St. Vainiūno muzikos mokykla, Gargždų muzikos mokykla, Radviliškio muzikos mokykla) – GEROSIOS PATIRTIES SKLAIDA.</p>  | Įvykdyta |
|  | <p>1.2.4. Įvykdyti du edukaciniai projektai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Muzikiniai rudenys 2023“;</li> <li>• „Kūrybiškiausių šeimų sambūris 2023“.</li> </ul>   | Įvykdyta |
| <p><b>2. Tikslas.</b> Bendruomenė vertina Meno mokyklą ne mažiau 8 (gerai)</p> |  |          |

|   |   |                   |
|---|---|-------------------|
| <p>2.1. Puoselėti senas bei kurti naujas mokyklos tradicijas, aktyvinti socialinius ryšius mokyklos bendruomenėje</p> | <p>2.1.1. Organizuoti ir įvykdyti planuoti tradiciniai kasmetiniai mokyklos festivaliai, konkursai ir koncertai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Dainuojam Lietuvai“;</li> <li>• „Dainų mozaika“ ;</li> <li>• „Gatvės muzikos diena“;</li> <li>• „Kalėdiniai koncertai“ Naujojoje Akmenėje, Akmenėje ir Ventoje;</li> <li>• „Mokslo metų atidarymo“ koncertai Naujojoje Akmenėje, Akmenėje ir Ventoje.</li> </ul> <p>Nauji mokyklos organizuojami renginiai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Draugystės koncertas“ Duobelės (Latvija) muzikos mokykloje;</li> <li>• „Auksinis ruduo“ - koncertas Akmenės rajono socialinių paslaugų namų gyventojams;</li> <li>• Miuziklo „Dingęs ryšys“ pastatymas ir demonstravimas Akmenės rajono žiūrovams ir trijų mokyklos skyrių visuotinių tėvų susirinkimų metu.</li> </ul> <p>Trijuose mokyklos skyriuose Akmenėje, Naujojoje Akmenėje ir Ventoje veikia bei nuolat keičiamos mobilios dailės klasių mokinių meninių darbų parodos. Naujosios Akmenės skyriuje suorganizuoti trijų profesionalių menininkų darbų parodų atidarymai.</p> | <p>Įvykdyta</p>   |
| <p>2.2. Patrauklios ir draugiškos mokiniui aplinkos kūrimas</p>   | <p>2.2.1. Įsigytas vienas nešiojamas kompiuteris, įtrauktas į Meno mokyklos apskaitą.</p>   | <p>Įvykdyta</p>   |
|   | <p>2.2.2. Mokyklos instrumentų bazė suremontuota 90 %.</p>  | <p>Įvykdyta</p>   |
|   | <p>2.2.3. Mokykla per ataskaitinį laikotarpį neįsigijo pianino, dėl turimų lėšų optimizavimo.</p>   | <p>Neįvykdyta</p> |
|   | <p>2.2.4. Mokykloje atlikta 1 apklausa, skirta visiems bendruomenės nariams – mokiniams, jų tėvams (globėjams, rūpintojams), mokytojams. Apklausos tikslas įvertinti mokyklos veiklos efektyvumą, nustatyti efektyvius metodus ir praktikas, taip siekiant tobulinti mokyklą kaip mokymosi instituciją. Apklausos duomenys apibendrinami ir pateikiami viešai mokyklos internetinėje svetainėje <a href="http://www.armm.lt">www.armm.lt</a>.</p>   | <p>Įvykdyta</p>   |
| <p><b>3. Tikslas.</b> 100 proc. tikslinės auditorijos dalyvauja renginiuose</p>                                       |   |                   |
| <p>3.1. Orientuotis į organizuojamų renginių kokybę ir įvairovę</p>   | <p>3.1.1. 100 % aktyvus ir savalaikis informacijos talpinimas mokyklos <i>Facebook</i> paskyroje ir internetinėje svetainėje <a href="http://www.armm.lt">www.armm.lt</a>.</p>  | <p>Įvykdyta</p>   |
| <p>3.2. Kūrybinis bendradarbiavimas su mokinių tėvais</p>   | <p>3.2.1. Kiekviename Akmenės rajono meno mokyklos organizuojamame koncerte ypatingai aktyviai lankėsi mokinių tėveliai, kiti šeimos nariai ir mokyklos bičiuliai. Įprastai į nedidelį koncertą vieno mokinio ateina pasiklausyti 3,5 žiūrovų. Dideliuose koncertuose apsilanko daugiau žiūrovų, nes prisijungia mokyklos partneriai ir bendraminčiai.</p>  | <p>Įvykdyta</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Daugiau nei 100 % tikslinės auditorijos dalyvauja Akmenės rajono meno mokyklos renginiuose. |  |
|--|---|--|

## II SKYRIUS METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

### 1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

| Metų užduotys (toliau – užduotys)                                  | Siektini rezultatai  | Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)   | Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai   |
|--|--|---|---|
| 1.1. „Virtualios mokyklos sukūrimas“ mokyklos interneto svetainėje | 1.1.1. Sutelkti mokykloje turimi vidiniai rezervai, skatinant asmeninę mokytojų kompetenciją ir stiprinant tarpusavio socialinius ryšius | 1.1.1.1. Sudarytos sąlygos neformaliojo ugdymo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo paslaugos gavėjams ir kitiems suinteresuotiems asmenims susipažinti su aktualia „Virtualios mokyklos“ informacija | Užduotys pilnai įvykdyta<br>1.1.1.1.1. Mokyklos interneto svetainėje sukurta „Virtuali mokykla“<br><a href="https://armm.lt/virtuali-mokykla/biblioteka/">https://armm.lt/virtuali-mokykla/biblioteka/</a>  |
|  | 1.1.2. Didinti svetainės žinomumą, bendruomenės aspektu.   | 1.1.1.2. Padidėjęs svetainės lankytojų skaičius ir mokyklos žinomumas   | 1.1.2.1.1. Stebima gausiausiai mokinių lankoma skiltis „Solfedžio pratimai“ ( <a href="https://www.youtube.com/@solfedzio-pratimai/videos">https://www.youtube.com/@solfedzio-pratimai/videos</a> ), kur patogia pateikimo forma siūloma ir rekomenduojama mokiniams išmokti solfedžiuoti, ne tik kanoninius solfedžio pratimus, bet ir šiuolaikinės populiariosios muzikos fragmentus pritaikytus solfedžiuoti. Ši Virtualios mokyklos skiltis naudinga ruošiantis muzikos ir meno mokyklų baigiamiesiems solfedžio ir muzikos istorijos egzaminams. Moksleiviai noriai renkasi muzikuoti gitara, todėl kaip tik jiems sukurta Virtualios mokyklos skiltis „Gitaros pamokos“. Skiltyje „Muzikos priemonės-programos“ pristato pagrindines ir populiariausias programas padedančias prisijaukinti muzika kompiuteryje. Mokyklos trijų skyrių pedagogai gali naudotis „Virtualios mokyklos“ galimybėmis ir surinkta mokymosi medžiaga. Sustiprėjo ARMM mokytojų asmeniniai socialiniai ryšiai. |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>1.2. Latvijos-Lietuvos bendradarbiavimo per sieną programos projekto paraiškos paruošimas, pasiskirstymas darbais su partneriais, visų projekte numatytų veiklų plano detalizavimas, projekto biudžeto parengimas</p> | <p>1.2.1. Siektina, kad 2023 metais būtų patvirtintas projektas</p>                             | <p>1.2.1.1. Pasirašyta projekto finansavimo sutartis</p>                                    | <p>1.2.1.1.1. Užduotis įvykdyta, tačiau rezultatai nepasiekti dėl negauto finansavimo.</p>  |
| <p>1.3. Aktyvuoti pritraukimo į mokyklos meno kolektyvus Akmenės rajono meno mokyklos ir kitų mokyklų anksčiau baigusius Alumnus, siekiant sustiprinti anksčiau įgytus meninius įgūdžius</p>                             | <p>1.3.1. Stiprinti tarpusavio socialinius ryšius, tenkinti asmeninės saviraiškos poreikius</p> | <p>1.3.1.1. Patenkinti asmeniniai saviraiškos poreikiai, sustiprinti socialiniai ryšiai</p> | <p>1.3.1.1.1. Sudarytos sąlygos Meno mokyklą baigusiems mokiniams dalyvauti mokyklos meninėje veikloje, priklausyti bendruomenei.</p>   |
|  | <p>1.3.2. Pritaikyti artimą, suprantamą ir aktualų atliekamą repertuarą</p>                     | <p>1.3.2.1. Naujai prisijungę asmenys atliks atrinktą ir pritaikytą mokamąjį repertuarą</p> | <p>1.3.2.1.1. Į mokyklos kolektyvus prisijungia ir groja kartu buvę mūsų mokyklos mokiniai ir mokytojai. Puikūs pavyzdžiai:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naujosios Akmenės miesto šventė;</li> <li>• Akmenės rajono meno šventė „Smuikelis“;</li> <li>• Pučiamųjų orkestro pasiruošimas į Lietuvos Dainų šventę;</li> <li>• Smuikininkų ansamblis „Stebuklingas strykas“ groja buvę mokyklos mokiniai;</li> <li>• Kanklių ansamblis.</li> </ul> |

## 2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

| Užduotys  | Priežastys, rizikos   |
|---|---|
| 2.1. Organizuotas darnus, orientuotas į rezultatą ugdymo procesas | Užduotis iš dalies įvykdyta dėl mokinių ir mokytojų nedarbingumo atvejų |

## 3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

| Užduotys / veiklos   | Poveikis švietimo įstaigos veiklai  |
|--|---|
| 3.1. Mokyklos organizacinės struktūros pritaikymo procesų organizavimas, siekiant suteikti vienodas meninės saviraiškos galimybes visų trijų mokyklos skyrių mokiniams.  | Sudarytos vienodos galimybės trijų skyrių mokiniams ir mokytojams vykdyti nenutrūkstamą ugdymo procesą.   |
| 3.2. Jubiliejinio Lietuvos vaikų ir mokinių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ mokyklinio ir savivaldybės etapo organizavimas, komunikavimas dėl tinkamos konkursui erdvės pritaikymo ir parengimo.  | Mokyklos mokiniai turėjo galimybę dalyvauti konkurse, tenkinant ir tobulinant savo saviraišką, atsakingai atlikti savo paruoštą repertuarą. Siekti kuo geriausio rezultato. Pasidžiaugti ir savo mokyklos draugais.   |
| 3.3. „Erasmus+“ projekte „Atkuriamosios praktikos mokyklos kultūros stiprinimui“, siekiant sukurti ir pritaikyti sisteminių modelių, teko kaip partneriams atstovauti mokymuose su Ronhild de Brito, nesmurtinės komunikacijos specialiste, Lietuvos Ambasadoje buvo organizuotas susitikimas ir debatai su Londono lietuvių bendruomenės nariais. | Modelis padės kurti bei puoselėti sąmoningus, darnius, empatiškus santykius visuose mokyklos bendruomenės lygiuose.   |
| 3.4. Meno terapijos renginio Ukrainos vaikams kartu su IKU mokyklos mokytojų komanda organizavimas Akmenės rajono meno mokykloje.  | Organizuotas renginys su profesionalia mokyklos mokytojų komanda turėjo stiprų poveikį IKU mokyklos vaikams meninės saviraiškos, aktyvaus įsitraukimo, improvizacijos ir asmeninės sėkmės pojūtį.   |
| 3.5. Parengti ir įgyvendinti 3 projektai:<br><b>„Augame širdimi“</b><br><br><b>„Muzikiniai rudenys“</b><br><br><b>„Kūrybiškiausių šeimų sambūris“</b>  | Meninė saviraiška – tai galimybė tobulinti socialinius įgūdžius bendraujant su įvairaus amžiaus ir grupių žmonėmis.<br><br>Sudaryta išskirtinė galimybė gabiems mokyklos mokiniams groti kartu su Šiaulių kameriniu orkestru CAMERATA SOLARIS.<br><br>Kūrybos procesas suteikia galimybę suartėti visiems šeimos nariams, patiriant kūrybos džiaugsmą, norą siekti geresnio rezultato, atsiranda saviraiškos poreikis, šeima atitrūksta nuo kasdienių rūpesčių, užimtumo ir atsiduoda kūrybos procesui. |
| 3.6. Parengtos ir įgyvendintos 3 NVŠ programos.  | Praplėstos vaikų kryptingo meninio ugdymo galimybės Akmenės rajone.   |
| 3.7. Įvykdyta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa „Kūrybiškumo ugdymo galimybių tobulinimo ir taikymo“, suorganizuotas „FortDuoFest Akademijos“ <i>Master Class</i> su VDU muzikos akademijos dėstytoja mokiniams ir mokytojams.  | Mokytojų kvalifikacijos kėlimo galimybės vietoje.   |

|   |  |
|---|--|
| 3.8. ES Latvijos-Lietuvos bendradarbiavimo per sieną programos idėjų veikloms parengimas, suderinimas su Akmenės rajono savivaldybe ir partneriais iš Aucės ir Duobelės (Latvija) muzikos mokyklomis. | Atsivers plačios dalykinio ir meninio bendradarbiavimo galimybės su Aucės ir Duobelės (Latvija) muzikos mokyklomis, ženkliai pagerės mokyklai būtino inventoriaus bazė (muzikos instrumentai, kt. edukacinės priemonės). |
|---|--|

#### 4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

| Užduotys | Siektini rezultatai | Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos) | Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai |
|----------|---------------------|---|-------------------------------------|
| 4.1.     |                     |   |                                     |
| 4.2.     |                     |   |                                     |
| 4.3.     |                     |   |                                     |
| 4.4.     |                     |   |                                     |
| 4.5.     |                     |   |                                     |

### III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

#### 5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

| Vertinimo kriterijai  | Pažymimas atitinkamas langelis:<br>1 – nepatenkinamai;<br>2 – patenkinamai;<br>3 – gerai;<br>4 – labai gerai |
|---|--|
| 5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas                            | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>  |
| 5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas                          | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>  |
| 5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas   | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>  |
| 5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>  |
| 5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)   | 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>  |

### IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

#### 6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

| Užduočių įvykdymo aprašymas   | Pažymimas atitinkamas langelis          |
|---|---|
| 6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius         | Labai gerai <input type="checkbox"/>    |
| 6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius | Gerai <input type="checkbox"/>          |
| 6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius             | Patenkinamai <input type="checkbox"/>   |
| 6.4. Pusė ar daugiau užduotys neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius               | Nepatenkinamai <input type="checkbox"/> |

#### 7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

|   |
|---|
| 7.1. Informacinių technologijų naudojimo virtualioje aplinkoje tobulinimas. |
|---|



**V SKYRIUS**  
**KITŲ METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI**

**8. Kitų metų užduotys**

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

| Užduotys | Siektini rezultatai | Rezultatų vertinimo rodikliai<br>(kuriais vadovaujantis<br>vertinama, ar nustatytos<br>užduotys įvykdytos) |
|----------|---------------------|--|
|          |                     |  |
|          |                     |  |
|          |                     |  |

**9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)**

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

|      |
|------|
| 9.1. |
| 9.2. |
| 9.3. |

**VI SKYRIUS**  
**VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI**

**10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai: Ataskaita vertinama labai gerai.**

Mokyklos tarybos pirmininkė

(mokykloje – mokyklos tarybos  
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –  
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /  
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

(parašas)

Jovita Trimailovienė

(vardas ir pavardė)

2024-01-30

(data)

**11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:**

Akmenės rajono savivaldybės  
meras

(valstybinės švietimo įstaigos savininko  
teises ir pareigas įgyvendinančios  
institucijos (dalyvių susirinkimo) įgalioto  
asmens pareigos; savivaldybės švietimo  
įstaigos atveju – meras)

(parašas)

Vitalijus Mitrofanovas

(vardas ir pavardė)

2024-02-28

(data)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas

Susipažinau

Direktorė (ius)

(švietimo įstaigos vadovo pareigos)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

2024-02-28

(data)